

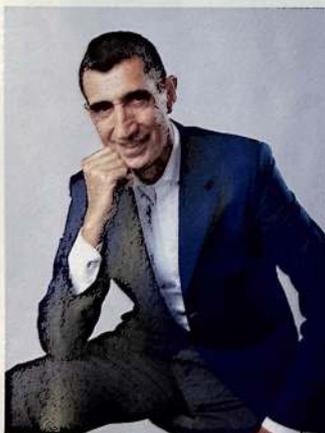
Recuperare, ristrutturare e risanare

L'esperienza di imprenditori edili da tre generazioni costituisce il fondamento di un'impresa da sempre radicata nel tessuto milanese: Milano Restauri. «La mission è preservare il patrimonio architettonico delle città». Il punto del titolare Roberto Passoni

Milano è una città in costante evoluzione, con un'importante e vivace scena architettonica e, conseguentemente, una domanda sempre crescente per nuove costruzioni e ristrutturazioni. In questo contesto, affidarsi a un'impresa edile competente ed affidabile è essenziale per trasformare le idee in realtà e ottenere un risultato all'altezza delle aspettative. L'evoluzione dell'industria edilizia a Milano trova una manifestazione tangibile nella storia di Milano Restauri, che si distingue per la specializzazione nell'ambito della ristrutturazione di appartamenti di alto profilo e facciate. Guidata oggi da Roberto Passoni, l'azienda è focalizzata principalmente su edifici storici, facciate risalenti al tardo Ottocento e ai primi anni del Novecento ove il recupero di



Roberto Passoni, alla guida della Milano Restauri
www.milanorestauri.it



manufatti in cemento decorativo, eseguito da maestranze altamente specializzate, diviene essenziale per preservare e valorizzare il patrimonio architettonico esistente.

Milano Restauri, inoltre, si occupa anche di interni e di consulenze nella scelta dei materiali e soluzioni tecniche rivolte ad architetti e progettisti.

Ripercorriamo le tappe principali della vostra azienda.

«Mio nonno Giovanni ha iniziato con le opere del grande processo di urbanizzazione nella Milano degli anni 20, occupandosi di commercio e trasporto di tubi, condotti e materiali edili necessari alle reti idriche di distribuzione e raccolta delle acque della città; mio padre ha poi proseguito negli anni Sessanta con il boom economico delle costruzioni. Io l'ho affiancato sin da ragazzo, mentre mi occupavo anche del periodico "Manutenzione" (il primo prezioso per opere di ristrutturazione edilizia) e poi, vista la crescente richiesta di mantenere il patrimonio edilizio esistente, mi sono specializzato nelle opere di recupero e ristrutturazione, in particolare

pulizia e restauro conservativo, con un occhio di riguardo anche per ristrutturazioni interne di alto profilo (come bagni in marmo casellario, parquet a intarsio, appartamenti stile inglese e di design) e ancora oggi siamo così. Da allora, dedico maggiore presenza ai cantieri più significativi. Anche mia mamma Franca, scrittrice e pubblicista, ha fatto parte del settore edile, a fianco dell'architetto Giò Ponti nel corso dei grandi progetti di riqualificazione dell'area urbana di Milano negli anni 70.

La nostra storia imprenditoriale è quindi strettamente intrecciata con quella della città di Milano, di cui abbiamo seguito le diverse fasi di sviluppo, dalla grande urbanizzazione degli anni 20, passando per il boom economico degli anni 50 e 60, arrivando ad oggi, epoca in cui il capoluogo lombardo è diventato il polo attrattivo della moda, del design e del turismo. La nostra impresa in tutto questo lungo periodo è stata in parte spettatrice e in parte partecipe dei grandi cambiamenti della città».

Un'esperienza lunga tre generazioni, quale valore aggiunto rappresenta?

«La presenza sul mercato da oltre un secolo, ci ha permesso di maturare la capacità di immediata valutazione dei singoli cantieri, per completarli al meglio, nei tempi concordati, e con grande specializzazione: sono gli elementi distintivi di Milano Restauri e garanzia di un'impresa solida costruita nel tempo. Siamo in grado di intervenire con maestranze specializzate (dipendenti ed artigiani) che lavorano da almeno 10 anni in azienda. Milano Restauri, inoltre, non si limita all'esecuzione dei lavori

affidatigli ma, ove richiesto, mette a disposizione dei professionisti con cui collabora la propria competenza, affiancandoli e proponendo materiali e soluzioni tecniche per i più articolati interventi di ristrutturazione e restauro conservativo. L'approfondita conoscenza dei materiali e l'esperienza tramandata per tre generazioni ci ha consentito di avere un ampio know how, indispensabile per risolvere le più complesse tipologie di intervento. Credo sia anche per questo che diversi clienti hanno scelto di lavorare continuativamente con noi. Le capacità tecniche e le competenze del personale sono di fondamentale importanza per affrontare con successo qualsiasi progetto edile. La nostra squadra di professionisti esperti è in grado di affrontare le sfide costruttive, progettuali e gestionali con competenze e soluzioni innovative».

Che cosa significa per voi restaurare?

«La cultura del restauro è il mantenimento dell'esistente nel rispetto della sua originalità, non significa intervenire solo per abbellire. Le soluzioni tecniche oggi sono molto più sofisticate di un tempo, basti pensare alle malte premiscelate di nuova concezione, ai trattamenti chimici per le facciate o ai nuovi materiali sottili per la pavimentazione e rivestimento: queste lavorazioni complesse, insieme a quelle che lo erano anche in passato, costituiscono gran parte dell'attività di Milano Restauri».

La vostra esperienza influisce anche sulle tempistiche di realizzazione dei lavori?

«La nostra conoscenza approfondita di tutti gli aspetti del cantiere ci permette di realizzare i lavori in modo fluido, valutando a monte, insieme a committente e progettisti, le difficoltà operative di ciascun intervento in modo da prevenire il più possibile problemi in corso d'opera. Diamo grandissima priorità alla qualità dei materiali e alle tecniche costruttive più adeguate e all'avanguardia, al fine di offrire un risultato finale eccellente. Valutiamo in fase preventiva i tempi di consegna e i budget stabiliti, grazie alla nostra capacità di organizzazione, programmazione e gestione delle risorse, in modo da prevenire costi aggiuntivi e i connessi ritardi di consegna. Offriamo sempre soluzioni personalizzate per soddisfare le esigenze specifiche dei clienti, fornendo consulenze e soluzioni su misura». • Bianca Raimondi

REALIZZAZIONI PIÙ RAPPRESENTATIVE

Ristrutturazioni come il Castello di Carimate, l'Hotel Des Bains di Venezia, l'Excelsior Hotel Gallia e l'Hotel Diana Majestic di Milano, l'Excelsior Hotel di Napoli, il Castello di Carimate, la Villa Verganti e tanti altri sono la testimonianza dei risultati ottenuti dall'azienda. Molti di questi edifici, soggetti al vincolo della Soprintendenza ai beni artistici e ambientali, hanno richiesto la massima attenzione nel risanamento e conservazione della preesistenza.